養素堂文集

養素堂文集卷八

武威張　澍介侯

記二

南谿縣修文廟碑記

稽自麟書吐後道衍素王天秩人倫萬古不夜降及列國

嬴秦角力膠庠遂廢仁義爲桎梏詩書爲灰燼聖學殆歇

絕矣漢興崇儒幸魯牢祀太學槐市子衿芊芊褒成封侯

厥廟以立歲時修葺匯于甘棠觀鍾離意之獲璧知非剏

于永平或謂始自梁天監者妄也我朝

列聖相承

文德誕敷景運鴻鑠聲教覃熙凡聶耳奇肱之區㺃纓歧
舌之國莫不束髮襲帶弭志黌宮荳州之都會昌建福井
絡驛曜江瀛炳甄文翁揚化黼存石室蹟斯古矣南谿爲
叙郡屬縣城北鳳皇山勝朝建有
聖廟屢經兵燹鞠爲茂草迨乾隆已酉徐令簪地擧遷城
內厥基隘迫又鄰䦨市歲月遷嬗又將榛蕪毗陵胡君莅
此蠶剔利興封鄙晏如乃布絃歌戶比鄒魯繹奠之次仰
瞻榱桷俯睇几筵心焉懿觸思欲新之至巳巳時和年豐
人士樂業爰醵金相地揆日庀材于是冬鳩工迄辛未夏
告竣澍適撫綏此邑躬覩落成猗禕哉義堂宏敞經肆紆

縈靈鑾霧宿榮題風清依俙爾絲竹之音髣髴執丹漆之器鐘律觕玻瓈淥諷絜誠足以棲止神靈丞永金石也已

興文縣修文昌宮記

戴匡精經廣堪皆是金鋪玉堿煥若神居良以反暒離宮典宰秩命聚精揚紀天象炳然也獨興文界在蜀裔賓僰穴叢婐劃樸僰靡有闕宇祀典爾如乾隆三十九年縣令潘璥耆因會有儲資囑監生后游宏契地立廟奉薦血膋

嘉慶六年

制詔天下州縣皆建宮用享以祈雁鑒邑令路雲瞻念基址庳陋臚牲牢縣鐘簴局無隙地不足昭誠恪也遂庀材

殛殿式廓具瞻工未竣去十五年楊令迦懌履任以前方

鄉未協僟改修之捐乃廉俸飭貢生后銓廪生張廷拔生

員蕭應智董督其事旋以泉布告偶復令貢生董雲涵等

募衆襄助洎余署篆已閱五稔矣而土木始畢雖未能巨

麗廣敞而榱桷端直俎豆鱗瑞廡廊豁閈奎閣嶙隗亦足

以享靈祉而隲庥𠩐已余嘉諸子之㴁時日以經營累銖

錙而肇厥訢識顛末鐫之石以垂爲奕

玉屏縣脩文昌宮記

今

上即位之四年九塗榮鏡六幕同文猶復崇儒重道加意

請我皇允儒臣之請於幾甸首善之區建宮以祀文昌仍沛綸音飭十三省大吏督率所屬於府州縣各建宮虔祀焉

頒祝告之詞用妥神靈凡以誕敷文德樂育子衿潛化頑悍躋治淳熙之至意也歲壬戌余履玉屏任視事後簿書稍暇巡覽郊垌見屏山東有文昌閣敗瓦飄零殘椽傾圮將委諸蔓草荒烟慨焉興歎思有以新之以培風脈而地衝差繁供張竭蹷力弗能敢適邑紳士咸欲捐貲重建且謀卜地城內以便歲時用享原任綏陽鄭廣文洪孝廉焱文學諸君造余以屬記請且謂余之不鄙奇其地而樂與

敷在講說也爰序子弟莫不爭先淬厲思孰論道德之圃桉緐文雅之場儼更得昌言以敵其牖不獨親炙之不安咫闈斷有以覘於遠大卽後來者爾風興起順就甄匋不至偭覘改錯亦所以成埏埴之志也余曰然乃進諸君而論之曰凡人之學學為忠孝而已忠孝根於性生而亦本於經術黔雖介在荒服文采風流遠遜函夏然漢時盛覽字長通牂柯名士與司馬相如為友作合組歌列錦賦知賦家之心毋斂尹珍字道眞自以生於遐裔未睹庠序乃從汝南許慎受五經師應奉學圖緯通三才還鄉教授南域由是知學孝桓時尹氏以經術選用歷尚書丞郎荊州

刺史而應奉爲司隸校尉師生恭顯平奇傳敦夜郎尹貢亦有明德歷尙書郎長安令巴郡太守彭城相號南州人士明代如馬氏心華陳氏五粟學鑽理窟克紹關洛之傳而滿平孫文恭思南李少參篤學超詣鴻文經世爲時所宗夫以獉狉之中卓然崛起功業文章流芳汗簡而微言懿旨復有以啟後人之靈府豈非聖賢非異人任而學之可幾哉至於精禋邀福謂可以登桂籍而膺仕版非余之所期望也眾曰然工竣遂詮此言以記之

大足縣修孔廟碑記

粵自空桑毓聖靈降蒼精制作握符鴻造化乃鯤鬥迴

阻喟感鳳嬉吾道其匏瓜矣洎亦兌龍興麟書立學乙玦
置百石卒史韓勅造胡輦禮器猗禕哉㴝尊崇素王之盛
典也益州之都會昌建福自文翁刱石室後世踵修三陽
二陰吐圖出讖炳乎其若旭大足為唐昌州地明嘉靖乙
卯邑令唐君緣地自東南遷
聖廟於此萬曆乙卯稍事補葺迨
本朝雍正乾隆間亦復召梓程工繕其殰退今
上嘉慶之三年九嬰竊發三巴璫濤諸生紫茀凞思噬叩
有除荆獲驤之心爰於二十一年量力助金擴其舊規而
制度未備亟謀恢要衆情慨慷次歲即醵錢三千貫鵻开

[illegible]弓如之樂旭史晨李謙之飭治不旱過也遂鳩工庀材
揆日伐石門闕巍如頫池鏡如兩廡豁以廠兩階峻以厎
大成之殿巋乎特起彷彿覩龍蹲之儀
崇聖之祠儼以鴻溶依俙閟筵寶之響桂樹窅窕比巧竇
檀石欄雲矩如游曲阜凡名宦鄉賢忠孝節義之祀罔不
舉即鹿柤雷洗籩豆椸禁之屬靡不周邑人士可謂有違
迴之思焉余來攝篆適工告竣人士伏請紀厥顛末嘗謂
孔氏之道燼于嬴秦樽俎壇坫干戈載揚元始封褒成以
光祀典黄初衍宗聖爰緒舊章經籍禮樂厥有端倪至
聖朝德邁三五徽言大義燦然如新諸生果能襟佩仁義

咀嚼詩書姚姚盛服躐躐禮容即不必耳聆金絲之音晝執丹漆之器庶接武于希驥弗絕望于階天矣敬為之記以勵方來

大足縣修文昌宮碑記

按天官書斗魁戴匡六星曰文昌宮一曰上將二曰次將三曰貴相四曰司命五曰司中六曰司祿春秋文耀鉤云文昌宮為天府孝經援神契云文者精所聚昌者揚天紀輔拂並居以成天象故曰文昌宮春秋元命包云上將建包曰上威武次將正左右貴相理文緒司祿賞功進士司命主災咎司中主佐理是貴相司祿與文事相涉詩稱之

子鑾肸漚鬱爰褫麗蘧詎得爲溼祀哉夫星之爲言精也精感列宿竇降生人如老子火星微子筮牛顏回中台黃后土星東方木精張良弧星樊噲狼星蕭何昴精彊壽歲星是也又或生理不沫反形虛廓如傅說騎箕王宸振策周伯揚爛王蓬兆福是也或者謂糸象寡眇天阿與絕梓灌之說涉于恢奇蓋惡于跡蹈故牒有徽反腥離宮典宰秩命靈響赫奕一孔之儒未可輕議其誕矣然余竊有所感者彼青鸞白馬金刹紺園鍍鴻字如達嚫孫相輪于剎飛豈眞卓錫嶽麓味水曹谿爲傳鉢之赤髭踐沙之白足要皆撫自何充姿希梵福指出許詢精覬仙藍即松壇羽

士協晨鍊師託補三關實昧五緑往往借銅蠶以棲寂假火絕以引元不過壽祈者婺爲杜蠶伯觀符生徐甲貌尹壽起樓此亦猥俗之大惑也今邑生監某人等蹊衆泉刀齋心將事戮力經營榮銖擘画琹梲匡飭俎豆𡨋粲門宇吽𣊬奎閣發閟𠆭以妥靈祉而焜燿燎可謂急所當務矣

聖天子與神合莫祀重精禋

頒發祝辭歲時脩祀有司蹌蹌其閒肅恭罔忒不可卜雲瀛昭回珠氣如弓人文蔚起科第蟬聯哉爰爲之記以志

告成

代將制軍成都府重脩錦江書院碑記

嘉慶二十二年冬余奉
命總制全蜀下車後蚤夜孜孜未敢逸寧期欲澄草竊蘖
整消雍且俾吏鏡貪流民衽豐部邊徼報平安之火鉗莅
銷赤白之丸以上稱
聖天子綏輯黎元訓俗敦龐之至意竊念井絡之墟會昌
建福在昔遂世瓌才騈羅經學詞宗方聞耽術溢于道將
之犍陽芬于承祚之耆舊信乎其炳靈載英也今則綴學
之士彝追王爵章上柳津陽城衡之樂經范長生之易注
杜叔和之詩題郭舍人之爾雅脈同覆瓿罔能甄綜爲問
長卿値時子雲繡補充牣然否袁侯其平且有不能舉其

名者甚經學之廢弛久矣余以爲擾柔民氣必淵茂士風備指歸邈德之學不講則寡廉鮮耻之俗不除急思折舋庠進青衿與之振發新機祓濯舊染以紹赤兌之名賢適成都首郡暨各府紳士以錦江書院門徑紆曲體制未協合辭公請冀欲改脩爰即允准捐廉程工而學使余君慨分清俸司道及各屬吏咸欣贊襄事遂移府學於東書院之門變右祕者改作於中以端其向凡講堂學舍賓廨諸室皆整飭登閎煥然改觀僞考諸圖志即文翁石室舊址也當日者下縣子弟招入學宮開敏之史受業博士飭厲誘進齊魯比風厥後文參增舍高朕鑄柱禮殿賴以永存

洎宋時蔣堂韓絳王剛中范成大輩亦復建西學廣齋樞延廬江之遺緒何期明季兵燹蕩焉灰燼我

朝戡定寰域諸部敉寧持節諸君皆隨時繕葺加意陶甄仰體壽考作人之化今茲新厥精舍諸乃廩餼人士褎裳鱗萃非吾道昌明之會與嗟虖張收畫像宋思題名杳不可復覩矣諸生果能折衷六藝含咀百家循茲遵忠孝之謨守李宏金石之志皴皴其氣抑抑其儀騁白鳳之雄才洗碧雞之浮藻漸摩觀感激厲涵濡儲爲國家棟梁之用則翟酺楊終之學術馮緄王阜之事功來軫自適前者可繼若徒取誦說爲也彼客嘲僮約篇章俱在德劍席諸后

經不存學爲梯榮文爲釣利仁義桎梏道德橋櫟豈余期望之本意哉

馬邊廳建蓮峰書院碑記

於戲自先王經學造士之法弛聰異者沈溺于旁行敷落而不知返其淺者役志夫詞章文字不復寤爾心葆眞之道矣自循吏蘉襲儒術之政廢勸能者殫慮于催科簿書以希上考其陋者竭力爲突梯脂韋不復知作人養材之理矣即使地處殷殷英材相望講學之舍橫術櫛比亦且慭置弗顧誰能向狉獉賨僰之鄉與之敵詩書說禮樂哉惠君撫馬邊之日以士俗椎結嫘劃左言悍戇不文思啓

士風以柔民氣乃集眾爰咨爲書院之修旋受代去喻萬
二司馬先後醵金相地而板築興焉迨設君至規制粗立
即延師訓廸楷所以成君未竟之志也今君復來莅斯邦
童子竹馬而迎郭伋父老鳩杖而觀劉寵其遺愛在民也
如此君仍捐廉重葺堂廡恢廓子弟莘莘絃誦比戶興曰
者化行俗茂頑彥雲蒸白鳳才人兼邃乎理蘊雜王辯亦
号經神可繼文翁之飭厲不羨稚子之善誘也已

代刱修邁峯書院碑記

昔漢文翁爲蜀郡守仁愛好教化選吏開敏有才者遣詣
京師受業博士又修起學官招下縣子弟以爲學官弟子

由是大化蜀學比齊魯焉馬邊地居荒徼自乾隆四十六年通判魏君廷覲詳請設學文廟文昌宮洎奎文閣以次脩理獨書院闕如嘉慶十六年

制詔府州縣未有書院者悉令添設以廣教化時富平惠君署任翊贊首公卽以脩舉爲僉集邦人士酌議已有崖略矣旋受代去喻君曰泗繼之募衆經營以疾終罷十七年萬君春權篆捐俸百金爲倡共計醵金陸百餘兩遂券置城南丁姓地一區前對邏峯遠去塵囂爲書院之基而貢生楊藝林等復捐山地一處計佃歲獲租貳拾餘石以供膏火之費而規模粗立矣十八年設君林履任之次年

延請山長考取生童肄業其中復捐俸繕治房宇以焉勤所捐瑪瑙場店基及各鄉場斗秤課息歲收租銀肆拾餘兩撥入書院以助束脩膏火之資至二十年惠君重涖斯邑慨然曰是舉也余昔始之諸君踵之今余將觀厥成乎又募金若干復置地以增諸所需並捐廉啟葺講堂廊廡門壁墁堊采繪焉規制于是大備往歲先大父運友教於茲羨是邦多英俊今既得賢司馬為之栽培更得明師為之誘掖獎勸以經術啟廸從此人文蔚起崇實黜華匠成翹秀鬱為良材上膺廊廟之選下作里黨之式豈不懿與

大足縣脩棠香書院記

士人束髮受書動言學古問若者爲七經十一經若者爲七緯九緯十五緯則蒙然且若者爲大經若者爲中經小經則又瞠然邈與之譚三皇內文四聖秘旨識昔人云士不通經果不足用然則通經學人首事也今之士亦識經矣耳食宋人不根之談叅語錄爲寶符批斥鄭康成爲庸妄孔穎達爲粗疏安知兩漢儒宗師友授受專門名家各有源淵不肯輕改師說如謎繫之一定不可易曁三唐文人甚士亦復擘鑽訓故通典函雅不同勦說如王勃之易發揮成伯璵之詩說辭仁貴之易解其顯著也士不通經一旦筦朝政必坿會穿鑿病國殃民即發爲辭章必鬼璅

枝離讆言兜物豈非世道人心之害哉大臣爲唐昌州地

歷宋元明洎國初時有登科第者究無卓爾之碩儒近數

十年來並鄉舉者絕響豈今昔土地之殊與抑以教化不

興士安樸陋靡所師承雖有資性穎敏者因不覩經史耳

不聞講授株守學究心如廢井聰明錮蔽皓首無成良可

哀也邑舊有棠香書院前任和君隆甞所倚捐廉買田畝

亦有好義施入者每歲收租爲束脩之資然延師到館匝

月即歸虛縻金錢終歲曠業此文風所以日敝與余自六

月來署此篆值大比年士子赴秋賧會歲入提撥以濟田

餘款錢八百餘緡歸入書院從此束脩優厚敦得堪經師

人師者以訓迪並給諸生膏火俾有激厲興曰或有端士茂才出其間亦守土之幸願也遂飭齋長黃性周劉宏洲等脩理講堂書室整齊潔肅青衿絃誦于斯揖讓于斯變婐劃之習成鄒魯之風其尚勉副余期望哉

重脩瀘谿縣鶴城書院記

古人有言士不通經果不足用然則窮經之要其在于致用也謹按式觀兩漢經師家法相授如丁寬之明易而知兵王吉之善詩而諷諫王延世之通禹貢而治河患劉更生之知鴻範而說菑異雋不疑之熟春秋而斷疑獄非猶夫後世之繡鞶帨而拾香草也瀘邑爲山國士習舊稱淳

樸余履任之日詢所謂書院則敗瓦殘椽風雨不蔽蕭然
傷之急以庫存罰鍰屬傳林二生脩理之并盱江之名而
顏曰鶴城紀實也時值大比諸生赴秋賦予亦以漕事晉
省比其反也歲聿云莫乃錄取生童若干名延教諭甘君
主講焉嗟呼以予之舟車南北必載書甚多厭僞陸唐丁
所怪即一行作吏敲扑喧囂牒訴倥傯而此事不廢未必
仕優則學學優則仕誰深思光陰易逝經術不明而尤媿
未能致治上理俾四境之內彊虓輸情善良安業盜賊屏
息陰陽協和是仍爲有體無用之學也諸生讀聖賢書抗
心希古力圖遠大而於制藝試帖之末反不能精此固獵

業之風不如聚沙之雨毋亦因陋就簡不思淬厲以底于成乎願諸生勿憚焠掌之勞糞心之苦爾經苑啟史筍引之以道紃浴之以學海何遽不為文圃之鳴鳳栽圃之靈芝哉夫朱穆忘食而窺編公孫牧豕而習業黃𣋫請室而問難盧植戎服而談論前喆勤劬當不我欺今紀塡梓之竣功甎述儒林之逸事以為諸生勖倘其彊汲孟晉無弃髫乎言是為記

重脩大足縣龍王宮碑記

邑界榮昌永川銅梁安岳之間壘椒小𪊍無高山之緼蓄曲澗淺瀨無大川之滙疏土壤不為膏沃糞穮不為劬錄

而歲多艱歛不虞饑饉民飽長鑰不愁旱暵者由雨澤之及時也嘉慶之二十一年女妭爲虐富康不來苗禾如焚泉澤胥竭農吡輟鍵咨嗟無年邑令趙君憫民之將毛食也禱于東門外之龍王宮冀得甘霖以蘇蠶命旋即沛然合境荷神之嘉貺也丞相告語謀新厥廟以酬普澤趙君飭監生劉增爲首事鳩集眾貲恢廓靈璣軒豁肸飭稱滙鬱焉余于戊寅之六月署篆斯土入其境火雲燎空野田龜坼詢諸父老不雨者六旬矣蒞事後即設壇步禱昕夕靡寧自陳無狀默祝有秋豐隆大出以將其雨地乃不赤天實至仁豈余誠之至誠能感哉邑之人宜何如豐融肸

鑾以仰答神庥耶兹因劉生之請爲文而紀其靈應且爲迎神送神之曲以侑之其辭曰

神之來兮如雲洪頤舉兮飄翁風伯翼從兮雨師驪欣雷母熠燿兮雷公砏磤薦肥豕兮旨酒芬雲黔霓兮蕭煙焄神之去兮如猋商羊跳足兮焦明羽翛東海之童兮青驄驕阿香車推兮藥師瓶搖山之髮兮瞬不焦歲其有兮民歌且謠

游北山記

嘉慶歲己卯正月初五日余卸篆無事聞北山有佛灣瑚鐫法象儀態傚詭意或有殘碑斷碣沈霾于蔓草荒煙遂

往尋之出北門二里所路漸危巘有石磴古道似歷年無人行者又里所造山梟見峰巒層疊洞壑窈窕巨石拔起如樓屋鐫觀音彌陀金剛諸像甚奇壯山脚中開一綫路兩壁悉雕西竺諸佛尤甚精巧其巖左峭壁亦如[illegible]駁即而際之乃唐乾寧二年金紫光祿大夫檢校司空使持節都督昌州諸軍事守昌州刺史充昌普渝合四州都指揮靜南軍使兼御史大夫上柱國扶風縣開國男食邑三百戶韋君靖建寨之碑軍事判官將仕郎前守靜南縣令胡密撰文其文自後而前與梁相孔耽神祠碑同爲其爲梵氏之學者雖有駁落大率可讀蓋以乾寧壬子歲春正月

于龍興山建永昌寨碑言築城墻二十餘間建敵樓二百餘所又于寨內西(缺三字)翠壁鑿出金仙又言施(缺四字)舍廻祿俸以建浮圖乃知天人諸像並白塔皆始於君靖也循巖而北邃洞恠石千百其狀所鐫天王菩薩羅漢亦千百其形有乾寧三年四年造者有王建永平時造者天漢時造者有孟知祥乾德時造者有孟昶明德廣政時造者有宋咸平紹興乾道元祐大觀淳熙淳化嘉泰時造者一洞甚窒瀰就山刻碑形乃上柱國天水郡開國侯食邑一千二百戶食實封三百戶贈右銀青光祿大夫諡懿簡公趙瞻神道碑篆文者爲左朝散郎試尙書禮部侍郎兼侍講

范祖禹書並篆額者爲左朝散郎龍圖閣待制知永興軍府事蔡京字極秀媚僊勁挺之氣洞內外石壁刻古文孝經二十二章字徑二寸許循巖再進有石壁巉削高十餘丈刻文殊詣維摩問疾像像下截稍有磨泐殉題字均無損蝕其他游歡題名者或文字全存或僅存半不復覶縷矣復沿山紆行至白塔寺塔建山椒高二百尺周圍廣六十步切雲摩漢飛鳥不到爾時埜煙漠漠暝色迷離林樹蒼茫略辨郡舍俛瞰城郭形如盤蛇乃緣石梯下于峰迴路轉處鐫大佛二尊高與山侔雄偉不常下輿步行復有石洞鐫山神像獰醜如怪留連返署聽譙樓鼓聲已初更

矣

前游寶頂山記

久欲躡寶頂山巔尋幽探異問毗盧佛之遺蹤以牒訴倥傯未暇捫壁旋因滓穢愉月路甚淖不便肅駿乃雷鼓北巖宣陽排陰天乃曜霽于十月十八日載塗焉出東門十餘里漸折而北路漸艮坎將至寶頂山五里許有孤峯斗絶在外鐫白衣觀音像上鐫小佛三尊縣崖覆之遥望西北諸山如狻猊蹲踞伺攫行人及抵山隅路側有石屋鐫林林央央狀生獰堪當轉而東至山門門外大石池方圜三畝許池中左側豎一碑碑左右石上有雙足跡大如

奠惜水深不得至碑所摩挲整衽入則石坊高峙橫書西竺仙境四字循階上內爲韋馱殿再進即維摩殿像極莊嚴令人祇敬再進爲觀音殿由維摩殿之右而行有大寶樓閣即寶頂也內藏毗盧肉身閣三層以石砌成下層鐫達摩中層爲迦葉上層釋迦周圍鐫經簡以佛像閣後石壁下截鐫八字大如斗僅存末大寶樓閣四字由右側陟石級而升高丈許爲平臺建石屋屋亦高丈餘自東壁抵西壁長三十步後壁鐫小佛數盈萬凡柱梁窗栱罔非佛者或向或背或坐或臥或行或立或曲膝或申臂或瞋目或歡笑或悲戚靡不生動曲肖所執香花寶珠鈸鉢纓絡

之屬亦復精巧真倫西壁多鐫女菩薩像東壁上鐫毗沙天王像怒氣鬱勃陰森逼人為鐫佛數百妙麗端嚴天人俱臣屋檐外左側有毗盧后庵左右壁外均鐫佛又鐫天神彎弓拔劍禽獸極威猛之狀庵後壁外畫寶塔圖上鐫佛橫書釋迦舍利寶塔禁中應現之圖十二字佛下畫寶塔像為刻嘉定十年僧道權記敘事雅潔有體庵前楣橫刻毗盧庵三字庵之下有后洞內鐫佛像門前立二力士手執杵鉞怒目可畏右后壁亦鐫二力士像厥狀復慈艮喜色可掬由觀音殿右出沿緣而上約十丈許為聖壽寺寺踞山頂巍峨宏敞老松幽篁宗生族攢殿中塑如來

上有樓木刻曉山和尚臥像俛睇羣峯羅列環拱如小兒
孫洵此山獨秀矣寺側石佛數十云叢芮爾悉斷裂土人
云係張獻忠所毀東南小阜有白墖下狹上廣無頂土人
云國初時飛至瀘州爲鐵索鏁住不能飛來矣乃返禪堂
少憩出山門折而西百許步至佛灣縱觀右巖腰鐫猛虎
下山勢極奔逸折而東巖高百尺鐫金剛十尊三世佛三
尊各高五丈許有轉輪佛口銜金輪霞光萬道狀極雄偉
少進厞額横鐫寶頂山三字末署銜朝請大夫權尙書兵
部侍郎兼同修國史兼实錄院官修纂杜孝嚴書下鐫
大佛尤爲奇特頂上圓光配㮚于厂際再進則爲千手大

悲殿悲憫之懷溢于眉睫眞鬼工也杜齯龜畫所不到稍轉至巖曲鐫睡佛首大如屋身長九丈旁鐫弟子十餘向佛若悲泣者又折而西至北巖爲九龍口有九龍口噴清泉飛灑謂壽始生之兒流于方池九曲入澗旁有孔雀明王洞明王騎孔雀勢欲陵虛旁有毗盧閣像靜穆若有思者再進則鐫佛身六賊圖又鐫地獄變相鬼怪紛沓豎兜率天宮諸佛拈花微笑又雪嶺鷹崖釋迦苦鍊令觀者神游其境復返至南巖之左沿崖而西凡鐫牛九頭牧童十牛或齕草或飲水或跧臥或倚樹或仰首鳴或控勒不可制其牧童或用力牽挽或擲鞭或倚石臥或坐石吹笛或

延頸斜睨或相抱而戲乃楊次公得道牧牛事也山崖忽危聳而翅突出丈餘則爲圓覺洞有大獅雄踞洞口拳毛斗尾恍聞吼聲洞甚黝黯上鐫觀音文殊普賢兩旁十二尊者儀態幼眇匪復人間周圍及頂俱鐫鷲嶺峯巒大海波濤花鳥飛舞魚龍變幻瞪眙者久之惟前巖上漏一綫天光斜穿入洞乃辨諸像由獅子崖而西路經逼仄鐫坐佛巖際有若城者名舊班倉仍返自左巖口緣磴而登其上平阿西徼建萬歲樓仿八卦形簷拱翼騫勢若飛動蓋是山分南北二巖中爲深澗由澗底西行有大足川土人云川亦有大足雙跡也嗟虖予行天下徧矣凡所登覽已

極耳目之觀今至寶頂浩眺岩壑窮睇法象則撟舌而驚嘗能始曰寶頂寺者唐柳本尊學吳道子筆意環崖數里鑿浮屠像奇譎幽怪古今所未有也噫信矣

後游寶頂山記

前此登寶頂捘巖尋壑軒豁呈露坤媪不能秘奇矣而于殘碑斷碣未能如正平之默記成誦心甚嗛嗛歲己卯正月十六日呼蔡少尉為再游之舉春陰日久黔雲罨岡水滿野田泥沒人踝及抵山傾側縈廻下臨絕壑不啻歷七十二絳之巘焉入禪房少坐歙酒二升步至後山巔聖壽寺寺外樹石幢二其一署銜係翰林院纂修官平湖陸增

纂敍山所原委及興廢之由其一則乾隆時邑令李德沈潜等補修寺者返至毗盧庵楣横刻毗盧庵三字兩后柱刻佛報恩 佑國大孝釋迦佛十字庵下后洞横刻迹后池寳頂山六字登平臺至毗盧庵後壁刻鸐寳塔圖圖上書佛横書釋迦舍利寳塔禁中應現之圖十二字佛下書寳塔像兩旁刻北祝皇王隆壽鎮須彌壽量愈崇高國安民泰息干戈永順風調豐稼穡二十八字又寳塔圖左右書釋迦如來涅槃至辛卯紹興四年得二千一百八十二年又圖側刻紀一篇末云嘉定十年四月一日慶元府阿育王山廣利禪寺住持傳法臣僧道權謹書首敍嘉定八

年十一月有旨宣舍利寶瑜入禁庭安奉瑜錦堂焚香致敬嬪御侍臣及東宮屢見琉璃珠水晶珠真珠之異道權爲贊其盛果也其文館閣體非山林衲子所能爲者后屋左側有一碑額刻隸書唐柳本尊傳五字字極娟秀有曹全碑氣韻碑文約二千餘字字極小漫漶不可讀不得時代及纂者姓氏碑陰橫刻寶頂山常住田產碑八字文亦磨泐右面正立一碑額刻恩榮聖壽寺記六字讀其文知今之牒移體前半乃永樂十六年四月初十日蜀府長史給住持惠妙告示一通中敘洪武二十三年九月十一日長史陳南安奉令旨凡境內各寺皆禁樵採侵占仆碑寄

宿嚴加禁約也後半乃成化十年六月十三日蜀府長史
梁能安奉蜀王令旨著僧𨗳禪任持焚獻並禁鋼民毋得
欺侵榜示一通中敘蜀獻王嘗臨此寺見后像儼然殿宇
傾頽缺僧修理令旨差百戶彭普新送本司惠妙住持以
𨗳禪雖蒙府縣帖委未奉國恩難以護束也出至維摩殿
之右建大寶樓閣周遭皆刻佛經閣後后壁首刻敕賜聖
壽寺院等字下截磨泐又橫刻唐瑜伽部主摠持王八字
下刻煥章閣學士字下磨泐次行刻昌州字下亦磨泐旁
刻文大半消蝕就其存字繹之乃係翻本尊留夙事實也
未存承直郎三字並知昌州軍事判官席存著所作者下

横刻八大字尚存大寶樓閣四字字大如箕夯有勅賜聖壽寺傳燈記碑明隆慶五年住持悟朝立碑陰刻寶頂山四字頌凡二十二句獨末二句六字係李爾先作也爾先康熙時舉人長壽籍遂至佛灣之左巖中爾刻三世佛上横刻寶頂山三字末署銜云朝請大夫權尚書兵部侍郎兼同修國史兼實缺錄院官修撰杜孝嚴校孝嚴安岳人杜孟之子登慶元五年己未科曾從龍榜進士大佛腳側有一碑刻七絕一首末題云寶頂趙智宗刻石追孝心可取焉目成絕句立諸山阿笓鑑鱗甲事見坡詩謂爲神物呵護之意也署銜云朝散郎知昌州銅州事兼管內勸農

事(缺字)二三江字文叱書叱雙流八崎之弟又有靈湫泉七
絶詩碑末署忠州刺史楚八戰符符斷八會官南京户部
司務循巖轉至北巖所刻天竺諸佛地獄變相千儀萬態
不可名狀其上刻云假使熱鐵輪於我頂上旋終不以此
苦退失菩提心凡數十處又刻云假使經百刼所作業不
亾因緣會遇時果報還自受亦數十處其他所刻佛經無
慮百數也至巖盡處隔澗見圓覺洞仍返至南巖之左崖
口刻朝奉郎知潤州賜紫金魚袋楊次公得道牧牛頌十
九字旁刻頌云突出欄中不奈何若無繩綣牕由他力爭
牽倘不回首只麽因循放者多無作者姓名想即次公作

也次公名傑濡須人著無爲集十五卷別集十卷官禮部郎平生好佛其成仙事蹟不詳沿崖皆刻牧牛狀態生活戴嵩之圖不能踰之入圓覺洞洞內右后壁刻南無大般若經南無大寶積經南無大華嚴經南無大涅槃經共二十四字字徑五寸凡四行又刻忠州刺史戰符題圓覺洞五律一首蓋用左壁康圭韻也末匾刻寶頂山三字字徑八寸筆極清健末刻云邛州魏了翁書左后壁刻偈一首亦釋子語有意義者上橫刻寶嚴二字字徑二尺餘係隸書旁刻巘南康圭五律一首題爲秋日同馮羅二齋長游圓覺寺末刻門生馮臣虞羅如綸八字下刻湖南黃朝記

十數語大約言其父為重慶二尹渠搆木為洞門以蔽風雨也係正德時出洞而西有洪熙元年大臣縣教諭江西鄱陽人之碑碑敘趙智鳳生於宋高宗紹興二十九年七月十四日五歲出家十六歲雲游還建聖壽本尊殿因名山曰寶頂聖壽本尊生於唐宣宗大中九年六月初五日出于柳癭中州吏見之收為子比長修苦行明宗賜其院額曰大轉至宋神宗熙寧間勅賜聖壽本尊智鳳持其教亦以是為號也旁有康熙庚午歲大足縣令史彰碑碑言圓覺洞佛像為魯班所造唐大中九年柳本尊出而重修宋嘉熙年趙本尊復為建修元明香火震耀川東歲久大

悲像爲樹根侵裂毗盧洞爲猛虎拔木所損圓覺洞内后
歛爲盜賊撬傷寺內正殿天堂齋僧廊山門俱遭火燬僧
性超募修之也仍返至山門尋所謂雙足跡者池中左側
樹一碑碑左右后上有雙足跡焉架木至碑所諦眎乃永
樂丙午歲正月所立文大半磨滅尋其義禁居民毋得網
魚采蔆藕也舊碑言昔時有亭覆后今無之矣復循眎兩
廊見明侍御曹璣所作碑敘卯治癸亥秋僧餘毅成完公
領捧內賜水蓮觀音畫像安置雁堂爲釋弟子供侍甲子
秋九月完公駐大臣與邑官薦紳來游嘆以爲巖跡迥異
不在五臺補陀下也飰畢因披藏經見數千函皆殘缺零

亂爲整理數焉命僧人于夏課之暇分類排次勿俾圖籍
將來或不至散佚亦此游之力也時夜已半明月在天寂
無人聲鐘磬時作擲筆歎嗟得詩二十首粘之僧壁爲異
日雪泥鴻爪云

賁素堂文集卷九

莒威張澍介侯

記三

多寶墖石記

多寶墖今呼白墖余登其巔乃知原名多寶墖也弟六層佛龕内兩壁有嵌石左刻云敷文閣直學士左中奉大夫潼川府路兵馬都鈐轄瀘南沿邊安撫使知瀘州軍州提舉學事兼管内勸農使文安縣開國伯食邑九百戶賜紫金魚袋馮今於昌州多寶墖内施錢四百貫文臣造弟六層墖一級全用銀合内盛蜀嚴感應舍利一百二十粒安

於其中祈乞祿壽綿遠進道無魔眷屬安康子孫蕃衍盡此報身同生極樂紹興壬申歲仲春旦日脩塗化首任亮琛石右刻云敷文閣直學士左中奉大夫潼川府路兵馬都鈐轄瀘南沿邊安撫使知瀘州軍州提舉學事兼管內勸農使文安縣開國伯食邑九百戶賜紫金魚袋馮大學年七十八歲男右承奉郎瀘南安撫使司主管機宜文字馮覺男右廸功郎前成都府路提刑司幹辦公事馮覺年三十歲以下皆子婦孫男女暨其子孫嫡母之名與年歲也考大學南部人登景祐元年甲戌科張唐卿榜與蘇舜欽鮮于侁青陽楷等同年官爲安撫使非末秩而通志竟

無其名但識紹興時瀘南安撫使馮檝案檝幼喪父離母寄養於人後官瀘求其母不得會誕日羣丐聚乞署門外內一嫗曰老嫗曰吾兒生同今日若在老身不至流離如此也家人入告檝進嫗問曰汝子生年月日能記憶否嫗一一言之不爽又問曰身中有記否曰二子共胎連背而生以刀分之一死一生生者脅有長痕檝下拜泣曰是吾母也扶坐薰沐焚香告天跪舐其目其目復明因建塔曰報恩今在瀘州開福寺中是檝爲安撫使在紹興時大學爲景祐元年進士不應至紹興尚在又考遂寧志有馮覺慶元五年已未會紹龍榜特奏名或即大學子而父子乃

興藩蜀人風俗向如此者蓋是墖原爲唐乾寧時韋君靖所建宋紹興時重脩馮安撫特捐錢脩弟六級耳其化主則任亮其砌墖者則道人邢信道也亦見墖內石記

游馬湖記

蜀之屏山縣爲季漢馬湖縣前漢僰道朱提二縣地僰道故僰侯國今爲宜賓朱提縣因山爲氏山出銀銅馬湖縣治有馬湖江爲金沙江之下流即若水又名瀘水諸葛公渡處在此非今之瀘州湖在縣治西一百七十里黃螂司南五里黃螂即瀘之堂琅縣地一作堂狼後人音訛轉爲黃螂謂其地出螂蟡矣其山巉巖巀嵲直刺層霄即酈道

元所言崙山也湖踞山巔袤三十餘里廣七里餘淵深莫測去大江二百里水與江流同消長日夕作潮中有島嶼如螺髻后臧土可容四五百人俗謂之海包有海馬后水消則見耆舊相傳有龍馬潛湖內亦謂之龍湖春時縶牝馬於湖側龍馬出與交則生神駒圖經言明昇據蜀所獻明太祖之飛越峯即得於此湖或云得黔南之柳坑非此湖四圍皆巉崖峭壁一綫鳥道余於辛未歲冬十一月以公事赴雷波廳抵黃螂巡檢黃君省曾言陸行奇險不如汎湖便安乃乘舟時朔風正厲波濤震盪巨魚漏躍舟若鳧雁飛浪上日未昳出湖至牛吔易轎入箐口劇寒林木

森密堅氷在樹厚寸許雪層枝上風吹之斗出枝外寬四五寸如馬鬣魚鱗然出山則天氣和暖如二月時也按南中志朱提有大淵池水名千頃池西南二里有堂狼山多毒草盛夏之月飛鳥過之不能得去脈其道里千頃池即馬湖也蜀都賦注朱提有靈池在縣南數十里周四十七里靈池即千頃池疑當日朱提縣治在今平夷司故云縣南數十里也所言廣狹微異想今昔變遷耳嗟乎造物亦太幻譎矣匡廬山頂有方池中橫大蝙水多白鵝鄖那縣高山有靈湫四時不涸風吹擲入水輒有鳥銜去此皆余所目睹者其所未見更不知幾何也

游涪翁洞記

涪翁洞在屏山縣東龍關石壁下黃魯直安置戎州時嘗游憩於此明萬曆間銅興安邊同知汪京平治道塗洞遂破毀余宰縣之二年塈脩龍關因游焉青壁萬尋鴻波奔激舟泊江滸步上罅隙入其中甚庳淺洞口有記駁落不可讀旁隸書刻曰挽土不能寸推去概數尺才雖不其然有亦未易識又云面前路須常令寬路徑窄則無容身處況能使人行也下刻云右豫章黃太史詩康節邵先生語東漕舊有隸本奇特郡守臨邛黃申爲摹刻於涪翁洞側以增偉觀嘉定辛巳十月既望然余嘗游宜賓涪翁谿谿

有山山中分相去二丈所石壁刻挽土不數尺詩面前路須常令覺語款云山谷老人書蓋曾宣戍戎州日書刻之爲高崖又鐫南極老人無量壽佛八字大徑三尺餘廣如之雄偉可喜殆是黃守以戎州刻移鐫於此也

重九日偕友人游南禪寺至玉皇觀登高記

鴻雁北來節逢九日簿書少暇選地登高城南三里有南禪寺僉曰幽勝肅駕游焉梵宇荒涼禪榻廊廡不足留襟惟門外松檜樛櫾頗堪延賞遂呼騶赴玉皇觀路漸曲仄延緣而上約里許乃至茶飲少憩入三清洞瀏覽壁空巖石珊鐫法像非自然者撫視洞門石上刻淳熙戊申季夏

梁當之陳應辰鮮于東老何長文缺三字擇趙用若遜瞿於此共二十九字缺二字下刻隸書二十字筆法甚雄傑乃譙人曹偉卿公餘侍親游此爲慶元庚申冬至雪後三日也側面刻楷書七十字乃知昌州陳伯疆邀其姓考姚者爲乾道己丑冬至日也循硐洞門左刻楷書二十三字乃申國呂元錫挈家尋仙追涼於此爲淳熙戊戌六月十三日也尋仙下二字爲人鑿猶可辨出洞摸左右壁歷欄遮擁甚黝黑藉火燭之得七律詩四首倡者爲左朝請大夫知劍州州事張宗彥和者爲左朝請大夫知昌州軍州事何格非無歲月旁刻草書四行甚糢糊諦視乃辛未初

冬鄧昱跋張何二公詩者知其詩作於淳熙五年六月十二日又旁刻呂元錫挈家登南山同少憩南禪寺所作詩下刻和韻詩署款處數十字極小不可辨仍循至右石壁有淳熙七年冬十月大臣縣令何光震同教授王濟等官餞郡守王夢應刻石紀事者文凡六百二字刓缺者僅十三字旁有端平二年六月六日江原樊允季領客資陽王熙避暑於此凡三十二字數百年湮封滕覆之物一旦出於人間喜極欲顛如獲百瑪飭吏人撤木欄洗塵土將搨以餉知好也遂登玉皇閣石像數十斷裂橫卧巒視閣外野煙羃樹時漏殨陽孤鶩飛處白墖露尖縵田水滿皓同

積雪呼燈劇飲聯騎而歸漏盡作記并得二詩

代朱不疑明府石盆記

余鄉富山水虞衡所誌子厚所游逸情超披霞外寄蹤曠翁亦思攬岫延賞傾溯懷煙而羈於塵鞅向長笑人嘗念翠巒悟衷何時擕帶自慚已頃棲圃春嶼雨鳥來儕云購得巨石如盆狀廣袤七尺深二尺許可注石水中峙五峰眞偉觀也翁嘗怪奇覃好石甲乙第品何取氣核爲是斯斯今斯石也方之到氏奇癖米卿何似而辰秀浮清宜以官府風雲輸納波浪矣新楹適成寓書題額度幾鑑此汪汪思我叔度瞻彼巖巖儀我子興豈必效米顛哉抑汾隅

有言丘陵學山百川學海至不至分焉存之於畫渥又在觀者之會心也夫

登邠州石佛寺記

邠州二十里有石佛寺余數進來未之游今春三月將入都補官道經豳風閣下乃躡石級登焉覽舊碑謂此寺創於唐貞觀年州志載興工者鄂國公也其石佛像高八丈五尺有奇浩哉工乎當日亦甚勞民力矣原佛法以施舍因果爲說其心主於憫衆生苦難而淺者謂以象爲教遂塑廣造精舍以紫磨爲身頗黎爲眼珊瑚爲舌飾紺青之髮鑿光明之拳龍蛇虎豹之區化爲金碧即謂之慧門而

佛遂俛首以實珠與谿無乃妄之甚歟夫三昧四禪五戒八空豈有興解要歸於清淨而已倘世之人不使六龍驚軫二鼠馳光即可以度愛河可以離欲網豈非醫術之巨燭苦海之慈航乎今則誕其金剛不壞積薪不焚薦以伊蒲飯以香積即能貫其宿業毘般若靈上眞有陳文達矣笛丹霞樂寒則燒木佛德山說法則撤塑像空門之有識者尚不以土木爲事而儒者反或信之余平生不喜何充之佞佛亦不伀范縝之無佛論而毒歪塵途煩惱殆甚愿於婆羅樹下一蔭淸涼詎必向苦行林中飽麨𥺅哉然三獸渡河而喻有淺深吾甚鄙夫蕭瑀之聖之也試詰佛曰

予疲于津梁以身世爲妄是選佛不如選官也恐如毘羅之后亦不能壘畲適然一笑登車而去宿旅次而爲之記

游玉泉院記

嘉慶庚申三月余自家將還京供職四月抵青門偶病肝鬱友人朝邑王葵圃茂才言玉泉院邃幽清敞可避囂易還彼靜養疾當速痊余曰善乃於四月中旬僱車造山麓稅於前院邀鸞陰馬指揮伯雅其弟茂才仲循灞陵劉瑞符副貢湖北劉俠君上舍與葵圃同憩焉早興初醒呼僮啓牖則鸞鳥仙蝶聯翩入房翔飛旋轉或止几上不畏人良久乃去盥櫛則烹茶於山蓀亭飯後則讀書於挹翠軒

正午則竹桊於眺遠臺稍倦則臥於希夷洞夕則盥月於無憂樹前暇則入竹林觀飛鼯之翻越熱則濯浴於玉女泉泉源出西巖之玉女洗頭盆自山峽流入院後為方池盤龍首水出龍口瀉為塘夾靉靆生石船浸焉有時賦詩則列坐其中入夜坐院濤看見星月皆大光照須眉劃地下水聲琮琮然時或出後門望嶽見白雲縈山腰如帶轉瞬則雷霆砰磕山上大雨山下仍驕陽也昕夕瀏覽病靄然脫流連久駐不忍別去一日與俠君較射山門外有蒼松四五株高皆五十餘丈北周時物也俠君曰君能挽彊試射矢踰松頂僃能射矣余以鏃矢射之箸於松首本入

寸許後七年自黔回里復入都往游舊地見矢猶在松上也遂追為之記

游崋山記

爾雅釋山河南崋周禮職方河南豫州山鎮曰崋山是殷周時崋屬豫雍州之鎮則曰嶽即汧之吳嶽也崋今為秦望余往來京師至崋陰縣過望三峯未嘗一登陟也嘉慶庚申四月發病玉泉院在山之麓時欲登椒而懼其峻恐發昌黎之慟遲回者久之屆五月歊蒸擬到落雁峯游暑劉瑞符副貢王燮爾茂才謂余有濟勝具慫恿之乃備肉脯糗糒酒米以十六日戒塗跗布鞋踝上纏膝頭戴笠腰

繫布二丈許俾人挽曳行四十里至青柯坪宿焉夜靜時聞鳥聲泉響步廣庭星懸樹杪銀河挂檐際月大如盤金波欲瀉信靈境也詰朝路險不能緣綫步行徑益峭歷百尺幢千尺幢蒼龍嶺鐵絙直挂攀之而上隨長短皆可受趾幽窅深邃窺不見底水激石爲雷霆風入松似江濤盡瘨瘨乎眩欲顛也洎上南峯回睇西峯仙掌赤壁霞駮高攀九霄想見巨靈贔屭之烈郡道士延駐精廬月上觀諸宫碑不火而明次日至玉女洗頭盆無所謂十丈蓮藕而清流涓涓直奔巖下因與諸友詫山之奇道士曰此不足奇也於東方未明看東海出日乃大奇余喜甚五鼓初即

披衣催諸友起急登山巔見日初出大於車輪作紺赤色少選則漸紅珠如毬數十百起於日下跳躍不定久之海水濆涌日紅如焉支又久之日漸黃毬珠隱沒遠邨雞亂鳴天乃曉返寓道士爲煮酒呼僮磨墨伸紙欲作觀日篇未成擲去早食後即下山仍憩青柯坪夜大雨迅雷起屋上棟梁震搖令人讋慴次晨晴霽澗間水聲盈耳古樹翠色滴入衣裾返至玉泉院日已曛莫得詩三十首按灤官儀言泰山高四十里郭璞言從山下至頂四十八里三百步明人張五典疑其誕以竹竿量之高三百六十八丈三尺四寸折步七百三十六步六分八釐平高共積五千一

百二十步有奇礦高一十四里零八十餘步耳若𡶶山三秦記言不知其高幾千仞如半天之雲山海經言仞成而四方高五千仞惜未有量之者

游平山堂記

余游平山堂者數數矣丙寅歲同揚州太守張君文壔看蓮臺之蓮丁卯歲同渭源大令王君保澄拜閻都之墓戊辰歲偕朱觀察涂吳庶子龐痛飲於倚虹園已巳歲偕陳明府杰張布衣徵鬥韻於詠詩樓介時池臺駊騀亭榭藻繆藝木蔥蒨檣帆絡繹游女婉孌靚粧照水士夫姚偉歌吹沸雲尋老濟之釣臺拜太傅之祠宇問察戳之舊巷弔

雷塘之荒墳纍蕃蘧之瓊蕣買蛇市之蛾布逸輿遊飛粹鄉不倦今之游也與黃農部兩田錢大使蔣曾同汎舟焉墻垣淪褫竹樹蕉萃壁黏蝸殼階封蘚苔柳灣之綠波不漲桃塢之草莽已穢廿四橋之笙簫闃寂萬松嶺之梅株摧殘但鬭鼯閣閣而求麇鳥秋秋以覓蟲風蕭瑟而勝涼日埃髒以戢景爲淒感者久之次日與俞陶泉都轉飲次言之陶泉曰余終日觴醜簽未嘗一問津也余曰某嘗日之游逢其盛今茲之游際其衰人世滄桑有如此者不可以無記

游金山記

嘉慶己巳歲余在都候選兩江總督百菊溪先生奏請赴李家樓河工効用時尚未動工座主文達皋師督學江蘇書來招至常州府校文試畢將赴揚州舟抵京江大風濤達皋師恐戒榜人勿渡亭午風稍定余勸師登金山師離之同門諸友咸慫慂之乃汎舟至山麓登焉山腳鐫江天一覽四字明延撫胡纘宗所書吾秦人也直至妙高峯少憩煎第一泉瀹茶飲之望綠堦坡阜玄雲鶴和上延入禪室出蘇東坡玉帶置几上令展視曰此蘇老先生所留鎮山門物也師微笑曰蘇老先生爲蘇學士耶和上曰非也是蘇東坡諸友皆笑余因諸友出相與依危欄看江江四

面圍繞波濤山根勢若浮動舊說名浮玉山唐時裴頭陀開山得金賜名金山或曰明皇改之然山海經云浮玉之山北望具區則山在具區南非金山明矣遥睇江心亂石間有叢薄雜雞棲集問之諸友咸曰郭璞墓余曰晉書郭璞傳璞以母憂去職卜葬地於暨陽去水百步人以近水爲言璞曰當即爲陸其後沙漲去墓數十里皆爲桑田據史文謂去水百步許不在大江中且當時即沙漲暨陽即今江陰不在江口又所葬者璞母而非璞也璞墓在江寧玄武湖中王敦開視惟有短杖膝琴予鑑乞收琴杖葬之南史謂宋武帝浚玄武湖習水軍得璞墓遷葬之諸友曰

世之誤傳多類此正笑語間師呼僕從還舟是夕余偕四
詩伯師及諸友和之次晨乃渡江憶丙寅歲余來南由蘇
州至丹徒邑令蔪君金鼎延津人為同門生在都中相識
訪之蔪君以余舩小為換大艑日夕乘風泊金山下挽衣
街登而上造其顛洪稚存太史在焉余問前輩何在此幾
時來洪曰余寓此游覽已月餘矣君何往余曰將赴江甯
洪曰今夕須痛飲狂歌呼風喝月醉則跳江波中尋郭景
純槨戶之大小耳余笑曰前輩興固豪醉則可何必求死
洪曰君畏死乎余曰謝不畏死恐奇相不受前輩耳相與
捧腹笑銜杯嚼復嚼咸若芊翹則君禾乘低昂磨墨伸紙

偕金山頂放歌畢各驅去詰旦洪前輩送余至舟時風正怒遂揚帆去此游較後游勝遂並記之

游焦山記

余隨遠皋師校泰州畢將謁百制軍師于金陵仍自瓜步洲出時十月江風翏厲朔雁鳴空問榜人此去焦山幾許榜人曰過談家洲十餘里即是遂張帆往至山麓亂石紆回中有平階拾級上東有長廊十數楹歷人勝坊平臺廣數丈再進則焦山寺殿後有軒設古鼎傳爲周厲王時物無款識可辨尋磴至松寥閣少憩壁上楊椒山先生所題絕句楊子懷人渡楊子椒山無意合焦山石刻尚在倚徙

山陳望大海波濤浩淼回顧金山煙樹迷離不辨遂循山之西由曲磴下及江濤訪瘞鶴銘已崩摧於鴻波中過三詔洞祀孝然像得絕句云先生何避世有夢到羲皇儼須誰髣髴幼安遼海旁尚欲瀏覽而穎陽栖岫乃回舟檥京口惜未攜酒來酬宿癖飲山梟夜中聽江聲陷月色也爲悵然久之

游西湖記

嘉慶丁卯之二月二十九日舟至嘉興訪鐵心梧於秋涇橋詰朝偕謁滌林先師墓淒咽良久晚到祿里街觀先師舊宅後嗣彫謝尤爲悲惻次日恬齋同年來同游鴛鴦湖

即聞人滋所記南湖也中央有煙雨樓風力甚勁船簸揚心梧恐余笑曰子南人尚畏水豈能如予之汎洞庭湖耶次日邀陳妙士同年戚南如上舍心梧恬齋游御孥園晴雲罨靄芳草羅靡雜孥栖樹嘯鳥呼人頓起羈思牆外蒲帆隱見一半漁歌欸乃與椰相和讌飲於馬氏晤香室蘭芬馥郁鼻觀亦香次日遂約爲西湖之游越再宿抵杭寓昭慶寺心梧赴黃湖余偕其妻兄陳太學步湖邊登保俶塔歷孥神廟岳鄂王祠見翁覃谿先生所題銅壽詩石刻壽爲王孫珂所鑄以祀王者乃踏蘇隄白隄歸次日入城訪許周生同年張埜渠大令章子卿大使次日陟城隍山

即吳山也觀錢塘江江波黃濁征帆杳杳如在雲際次日心梧回同至金沙港繁勢爛漫落紅滿地少選移舟至西北岸入靈隱寺古木輪囷脩竹檀欒細流繞沙游魚可數遂抵九里松甚熱緩緩踏莎行約十里許渡橋橋西北奇峯突兀瓏瓏蔚然則飛來峯也周遭佛像元僧楊璉真伽所鐫者峯即越紐書之龜山吳越春秋之怪山本琅邪東武山一夕移此故名飛來傍即冷泉亭濯手泉邊寒沁肌骨唐右司郎中河南元藇作此亭或謂即郡守相里造之虛白亭僕射韓臯之候仙亭廡于裴唐棣之觀風亭給事盧元輔之見山亭遺址也次日欲游韜光寺看竹不果乃

游天竺路畔多殘體人乞錢見之酸鼻至則煙氣薰灼不可耐急返舟中至小有天園登南屏山觀司馬溫公磨崖刻易家人卦禮記樂君子斯須不可去身一節又君子恭其佐而行一段入淨慈寺僧小顛貽之詩集出仰雷峯塔頹巨壯甎多積落此時已夕照矣舟至白雲菴境地清闃游人稀少登樓遐眺水上綠煙風吹作散荇藻如絲隨波蕩漾亦足喜也至錢武肅祠東廡嵌蘇文忠表忠觀碑遂回寓次日汎舟至蘇白二公祠又移南岸謁于少保祠祠去湖岸可三里許祠額曰旌忠步幽徑而出竹樹蒼翠映人衣裾蕩舟至小孤山謁林和靖墓元時爲僧掘發植

有端研玉簪各一枚今墓不知何處但草綠山青耳放鶴亭壁嵌碑刻鮑明遠舞鶴賦吳興所書山在水際大呼笑則岸山響答因至六一泉泉上泥草糾結水不清洌石壁百尺多鐫詩句還至聖因寺登望湖樓匾曰吳越輸經樓阮芸臺撫軍師所建也詁經精舍在其後旁為弟一樓亂雅飛噪弓月桂林杪乃歸次日為初十日余欲歸許周生張埜渠章子卿各置飲一日日在醉鄉不復游迨十五日乃返構李仍買舟赴長興與心梧抗手而别

兒觥歸趙記 代陸心蘭方伯

當明之神廟江陵秉成勝算老謀海內殷富迨尊情起復

羣賢交攻論者多咎士大夫過激昧為國愛才之義余則以為身居墨絰妄附從戎墜先王禮蹈宰我愆諸君子之彈章疊上所以勉子孝即所以厲臣忠而小儒過為訾議何哉時則常熟趙文毅公亦疏劾之受廷杖出國門許文穆方為庶子鑴兕觥贈行文毅既沒其觥傳於黃端伯陳濬夫章藻功何綖旨諸人後歸曲阜顏衡齋文毅五世孫者庭於江西學使翁覃谿宮詹許見拓本泫然乞翁為文致顏氏謀易之觥卒歸趙今懷來心如明府壽藏之來謁時呈家刻兕觥歸趙詩文一冊且求為記余觀伊古藎臣雋槩直亮有所論列奮不顧身逆鱗蹈刃百折不回幸而

締主明良相慶懽無矜色不幸遭誅或加竄逐甘飴受之毫無憤懟宋爾張綱留輪以示後辛毗藏裾以炫人然皆檻而念朱雲洗衣而思嵇紹覩物緊懷爲能已已然則忠臣之身騎箕尾氣伦山河而遺物遂壽比金石珍侔鼎彝亦理之常無足怪者今夫因佐所以去者忠也因生所以藏者孝也文毅公既削職歸藏其牘因示子孫而中允公於崇禎朝復劾楊嗣昌之奪情其疏有曰人才所以不振正由建功名薄忠孝致之又曰臣祖用賢首論故相奪情幾幾杖下臣敢背家學負明主坐視綱常掃地哉嗚呼可不謂世篤忠貞乎而者庭之惓惓舊物跋涉關期於必

得以承先澤亦可謂孝思不匱矣今心如牧民伲父母其

蓋孟晉以纘先世之業哉

張雲麓明府靈遠宗祠碑記

式觀前古治化滬鯅世風樸屬在上敦本俗之教里巷循收族之經以故其時孝友婣睦卒而弗聮歲時合其食吉凶通其財葛藟無傷角弓不伲遺秉滯穗利且及於寡婦自宗法不行俗趨澆薄卑牢幾積各殖其私相怨一方胥爾任恤而猻譏交恥泉池枯竭甚至杖彗瓢椀之色加於父母嗟乎本之不固枝將就萎蔦之不沃光必不覉即使倖躋膴仕耄膺豐潔麗牲觸毛鼎之俎之鬼神其吐此有

護松篁築茅屋引泉流秫蔬剛服我先疇食我舊德嬀我宗族保我壟區庶幾兩世之艱辛永述遵而不廢在昔繩蒙簪書結宅於故鄉之壠畝周孌精易負畚於先人之草廬一山之守此墅也合軌往喆無忝所生豈徒衍相臺裎史之傳紹梁州渼農之俗哉澍既爲記復系之詩曰滋江之南先墅在焉父菑子播乃成良田用遺後嗣有榦有年豈無傭者不如我先江天未曉風雨淒然併皆敢辭洪縻牛牽兩踝入水踏破蒼烟歲其有矣羞膳豐謡伊何人哉古之懿賢予言不奮視欔秝篇一山有椋秝溼詩述兩封翁之力田也

寓廬秫菊記

歲在焉逢涒歎張子待銓都門下榻錢衍后侍御許雙丸
屢易兩鬢頓彫榮落驚心慨慷拊髀況乎秋之為氣潭壑
悲塡壯不如人功名新積匏瓜天上繫莫濟川苜蓿盤中
飛雖食肉招我叢桂欲向山棲懷人蒹葭空望水沚愁因
酒而轉劇倦把書而無聊門有擔菊呼而市之略得百本
列於階除綠葉紫莖紅苞青類倭遲老圃之想髣髴東籬
之觀黑色侵衣鬱香歎鼻於是繙正則之辭展致能之譜
插廚光而顛舞傾浮蟻以狂歌天識旅情返冰魂而倚影
人畏秋瘦吸瀣露以脫頹鬚非撥愁之禁方延齡之珍劑
乎嗟矣光陰激矢天地遽廬蘭以芳殘芝因秀折空羣九

日誰是百年滿堂美人雖目成而不識盈耳妖曲即梁繞而終停何若琖琖寒礱終古無絕煌煌翠蒨晚節獨留故國松筠不紫化蝶之夢滿城風雨竟斷催租之人耶回憶鸑鷟亭前在黔之遵義縣署天涯后畔成都坊名余舊寓此栽會百畝秋亦千叢遙性風疏逸情霜傲婆婆偶寄鄉躅長留憐小草之救時帚秋聲而無迹今則久荒三徑猶折元亮之腰空說兩開欲灑杜陵之淚心蓬閉塞肘柳支離未免不採之傷那禁背明之感所幸節到重陽問消災於桓景餌來一束求助術於彭籛葛三能仙莫嫌藁亂歐九不學尚戲盒飄亦足炫張仲之蓬蒿盈陶令之把握供成公之嘉頌入嵇

舍之麗飾何必百蟲將鋼極楚望於女几覆羮太尉致甘谷之酈泉哉賢之侍御寧其然乎

寓瞻園記

辛卯春季舟泊金陵同謁陸君瞻園舍我時則風光駘盪日色暄妍嬌鳥弄嗁濃芳吐蘂亂紅鋪地眾綠掃天附后學山為池嵌鏡樓臺高下亭樹參差偃蓋撐松鐘龍抽竹緣階碧草襯我芒鞋繞郭青山入我襟裹球胸天小溼淚地平光影流連信可樂也乃有園丁鉏菜奴子摘醃瀹茶品泉磨墨試研樓頭撅邃樹根讀書清脆鴿鈴雲端風送甘甜蜂蜜檐際曰烘壁涎蛇醬衕破蛛網墻孢雀㲉糞污

蝸涎飛虎蟹蠅小雞啄蟻蝓蠕冠蛛翠碧銜魚靜觀得之良亦鵲爾時或廣庭久坐曲檻菊依蟾蜍月來蛞蝓屋上淸見亂髮涼襲衣裳烏鶴獨飛琵琶自語銀河耿耿欲沉仙查玉關迢迢蘿聽羽曲麗譙鼓騎砥室鐙明鄭酒百杯說狐說虎燕香一炷侯佛證仙僕倦斟林客倒闌欃大笑揖別明日重來又或拭几觀書關櫳評畫閣部檻語觀史對經（心蘭出所藏史道鄰先生所書斗酒縱觀廿一史爐香靜對十三經聯語見示）新建芳儀樹膺抱鄰（又出王陽明先生眞容係劉念臺先生所題）葉拱而起景仰良殷彼狗苟蠅營徙爲攖涿狐神鼠聖自覺顚狂白眼蠅壁青萍欲所王戎偷父買李鑽核祖約蠹人掩幔持籌殊爲赧顏不

足置齒也嗟乎光陰逆旅天地剎那奸權塵埃聖賢日月何論軒絻乃譸旗幢況以腐儒又同獃子療飢煮字撥悶吟詩氣總陵雲朋乃嚙雨精消燭老貧甚黔婁反裘負薪遺金不拾拂龜端筴卜居何期詰旦張帆便爲陳迹佗年仳倰何興蘧廬倚裝操觚用紀鴻爪云爾